

Liesbeth van der Pol / DOK Architecten



Liesbeth van der Pol / DOK Architecten: *Sketch Room*, 2016
Installatie, prints op foam board en Ipad

Liesbeth van der Pol werkt met **DOK architecten** aan uiteenlopende opdrachten, zoals woningen, scholen, bedrijfs- en technische gebouwen, winkelcentra. Zij streeft altijd naar een leefbare omgeving en ontwerpen vriendelijke gebouwen met een karaktervolle identiteit, die sterk en prettig in het geheugen blijven zitten. Haar werk kenmerkt zich door aandacht voor de locatie en gebruiker maar ook door kracht, kleur en expressie. De gebouwen zijn uitgesproken karakters, ze maken emoties los, fascineren en blijven in herinnering. De achterliggende gedachte is dat karaktervolle gebouwen een meerwaarde bieden aan hun omgeving. Een elegante en gezonde omgeving is een stimulans voor de prestaties van de gebruikers. Zo kun je beweging stimuleren, communicatie bevorderen en ontmoetingen organiseren.

In de werkwijze van Liesbeth van der Pol heeft 'schetsen' een belangrijke rol. Zij drukt haar ideeën over architectuur continu en consequent in kleurrijke schetsen. Zo ontstond naast de vele gebouwen die Liesbeth van der Pol met DOK Architecten realiseerden door de jaren heen een omvangrijk en opmerkelijk artistiek oeuvre bestaande uit vele honderden prachtige architectuur-schetsen. Sinds een aantal jaar plaatst Liesbeth van der Pol, onder het motto 'A Sketch a Day' elke dag een bijzondere schets op internet. A Sketch a Day beperkt zich niet tot architectuur maar verbeeldt de totale waarneming en gedachtenstroom van Liesbeth van der Pol.

Speciaal voor **INNER CITY** richten Liesbeth van der Pol en DOK Architecten een 'schets-kamer' in met aan de wanden een groot aantal prints van schetsen en op een sokkel een Ipad waarop bezoekers door 'A Sketch a Day' kunnen bladeren.